

Szutrély Katalin - szoprán

A budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián végzett karvezetés szakon, ugyanott később doktori (DLA) fokozatot is szerzett.

Énekesként elsősorban a dal- és oratóriumirodalom területén mozog; repertoárját döntően Handel, Telemann, Vivaldi, Bach, Michael és Joseph Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Schumann, Brahms, Richard Strauss és Fauré művei alkotják. Operaénekesként Charpentier, Purcell, Rameau, Leclair, Handel, Mozart és Wagner művei előadásában vett részt. 2025-ben többek közt Nitocris (Handel: *Belshazzar*), Elettra (Mozart: *Idomeneo*), Raffaele (Haydn: *Il ritorno di Tobia*) szerepeit, valamint Mozart *c-moll miséjét* (szoprán II.) és Strauss *Négy utolsó énekét* énekelte.

Legfontosabb együttműködő partnerei a budapesti Purcell Kórus és Orfeo Zenekar - Vashegyi György vezetésével, de rendszeresen énekel a Capella Savaria, a Concerto Budapest és a Szent István Filharmonikusok zenekari produkcióiban is; dalénekesként legfontosabb zongorista-partnerei Berecz Mihály és Somlai Petra.